

Turismo Fotográfico

CAMINHO DAS ARTES



Foto: Vera Carloto


**câmera
viajante**
escola de imagem

Caminho das artes

Por Vera Carlotto

O tempo foi generoso naquela manhã de domingo, a chuva tão prometida, não caíra. Permitiu-nos rumar a mais uma experiência fotográfica rumo a Morro Reuter, em busca do Caminho das Artes.

A cidade de Morro Reuter Localizada no pé da serra gaúcha, situa-se num ponto privilegiado pela natureza, pois de seus morros se descortina uma impressionante e idílica paisagem. Uma cidade de um pouco mais de cinco mil habitantes. Além de belas paisagens, consegue reunir artistas, músicos, poetas, fotógrafos, ambientalistas e místicos em um só caminho, o da arte.

A energia é tão forte que faz com que a respiração acalme e a imaginação aflore.

Além da excelente gastronomia do local, é possível conhecer ateliês de arte e bater um papo para lá de inspirador, entrando no mundo imaginário dos artistas.

No Ateliê Edelweiss da Artista Plástica Lenira Siegler é possível apreciar as suas esculturas em madeira e as belas fontes de jardim. O local abriga também um antiquário que nos transporta pelo tempo. É repleto de peças exclusivas, garimpadas na região, como louças, cristais, esculturas, fontes, cerâmicas, móveis e por aí a fora. Dá vontade de ficar longas horas e de descobrir o que há em cada cantinho.

A arquitetura do ateliê de Flavio Scholles, já é um convite para imergirmos no seu universo e transitar entre a suas obras, há quadros por todos os lados. O artista possui larga experiência e é uma referência no mundo das artes. Num bate-papo com Flavio, torna-se visível a sua paixão pela arte. Consegue-se entender a sua trajetória, sua inquietação e a intensa e maravilhosa produção artística.

Entrar no Caminho das Serpentes, tomar um café feito por Claudia Sperb e ouvi-la falar sobre arte insiga-nos a visitarmos o seu imaginário. É mágico! Faz com que a conexão com Claudia e o local se dê instantaneamente. Somos transportados e conduzidos pelo mundo criado por Claudia. Tão lúdico que nos remete a uma experiência sensorial única. Dá vontade de hospedar-se em uma de suas cabanas, congelar o tempo, e ali ficar contemplando sua criação e a deslumbrante paisagem que rodeia o local.

Dia intenso de emoções, noite chegando, hora de voltar para vida real. Apesar do cansaço aparente em alguns dos viajantes, o semblante era de satisfação, pois na bagagem novos amigos, cheiros e memórias repletas de arte e de uma vivência a ser revelada em rodas de bat-papo e imagens eternizadas.

Viajantes da Câmera

| | |
|--------------------------|----|
| Alberto Ramos..... | 04 |
| Ana Tacques..... | 08 |
| André Martinelli..... | 12 |
| Carla Zanatta..... | 16 |
| Carmen Wilbert..... | 20 |
| Cida Couto..... | 24 |
| Daniela Dorneles..... | 28 |
| Helena Stainer..... | 32 |
| Ju Flores..... | 36 |
| Neli Rigotti..... | 40 |
| Sallet Domingues..... | 44 |
| Prof. Vera Carlotto..... | 48 |
| <i>Bastidores</i> | 52 |





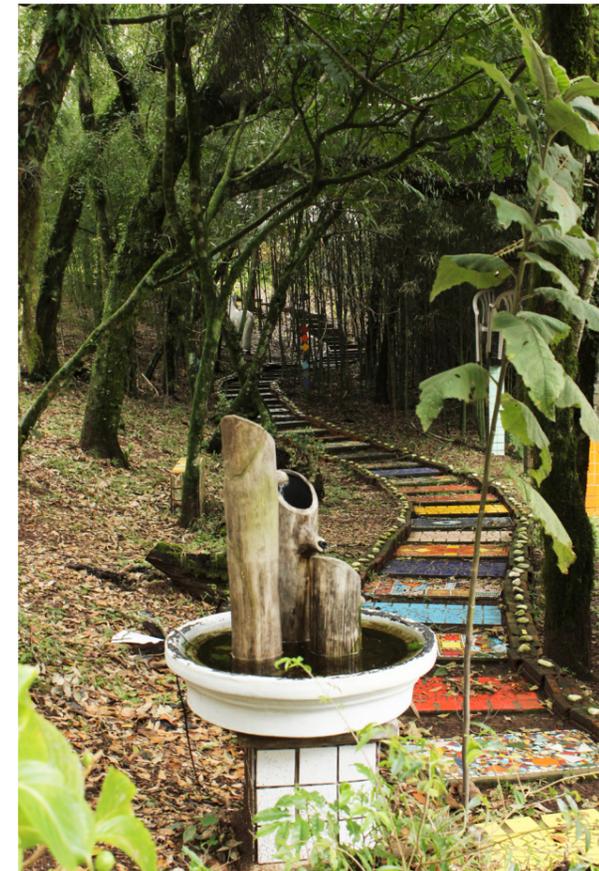
O olhar de Ana Tacques





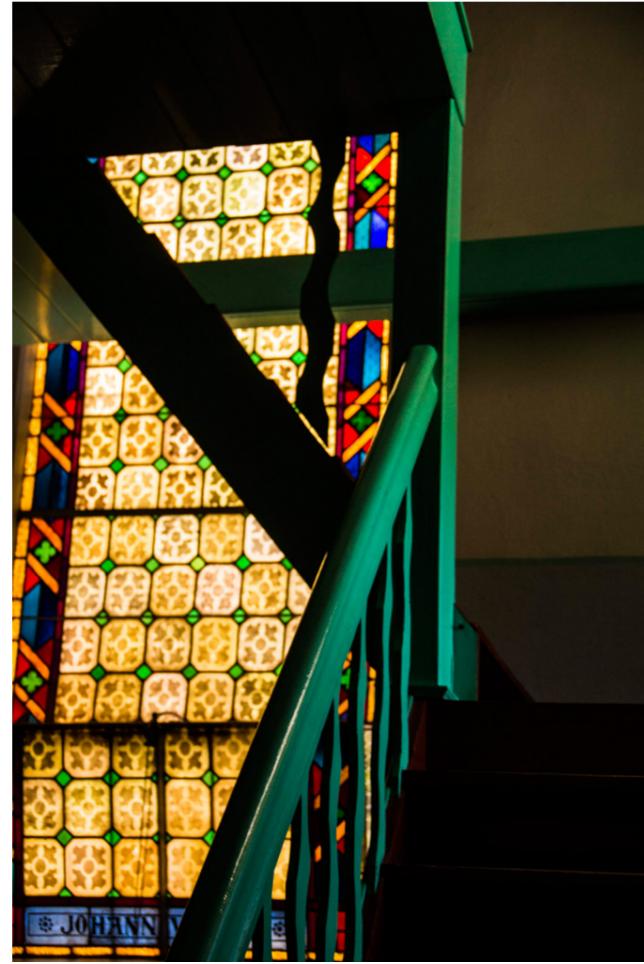
O olhar de André Martinelli





O olhar de Carla Zanatta





O olhar de Carmen Wilbert



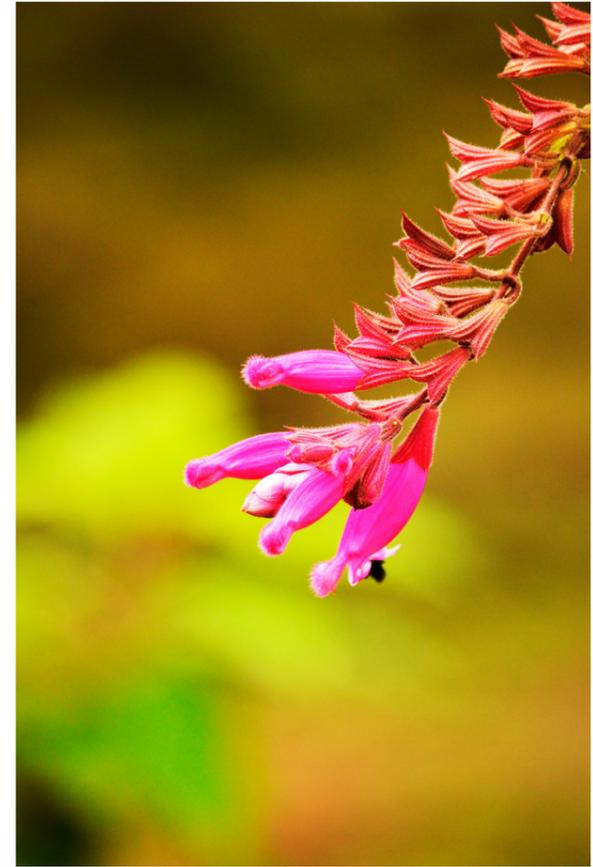






o olhar de Daniela Dorneles





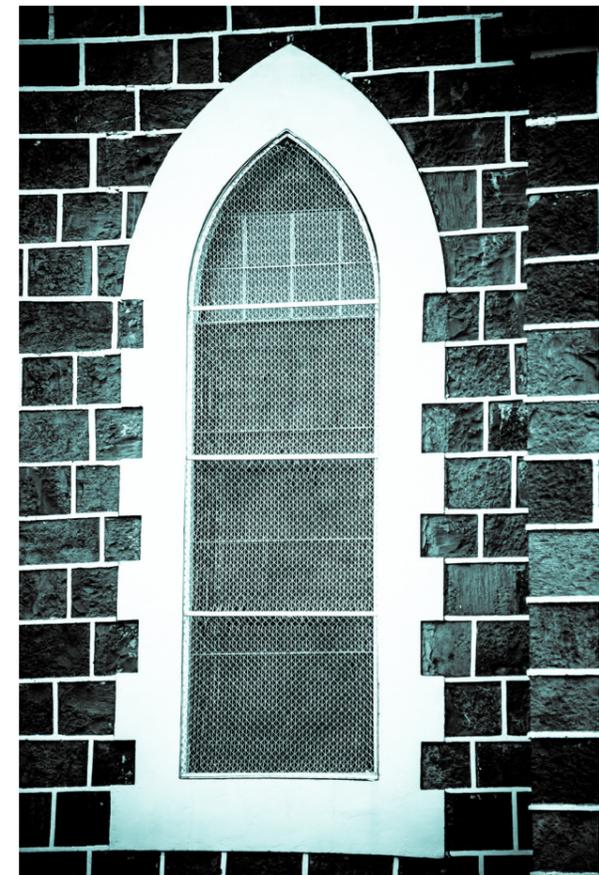
O olhar de Helena Stainer





O olhar de Ju Flores





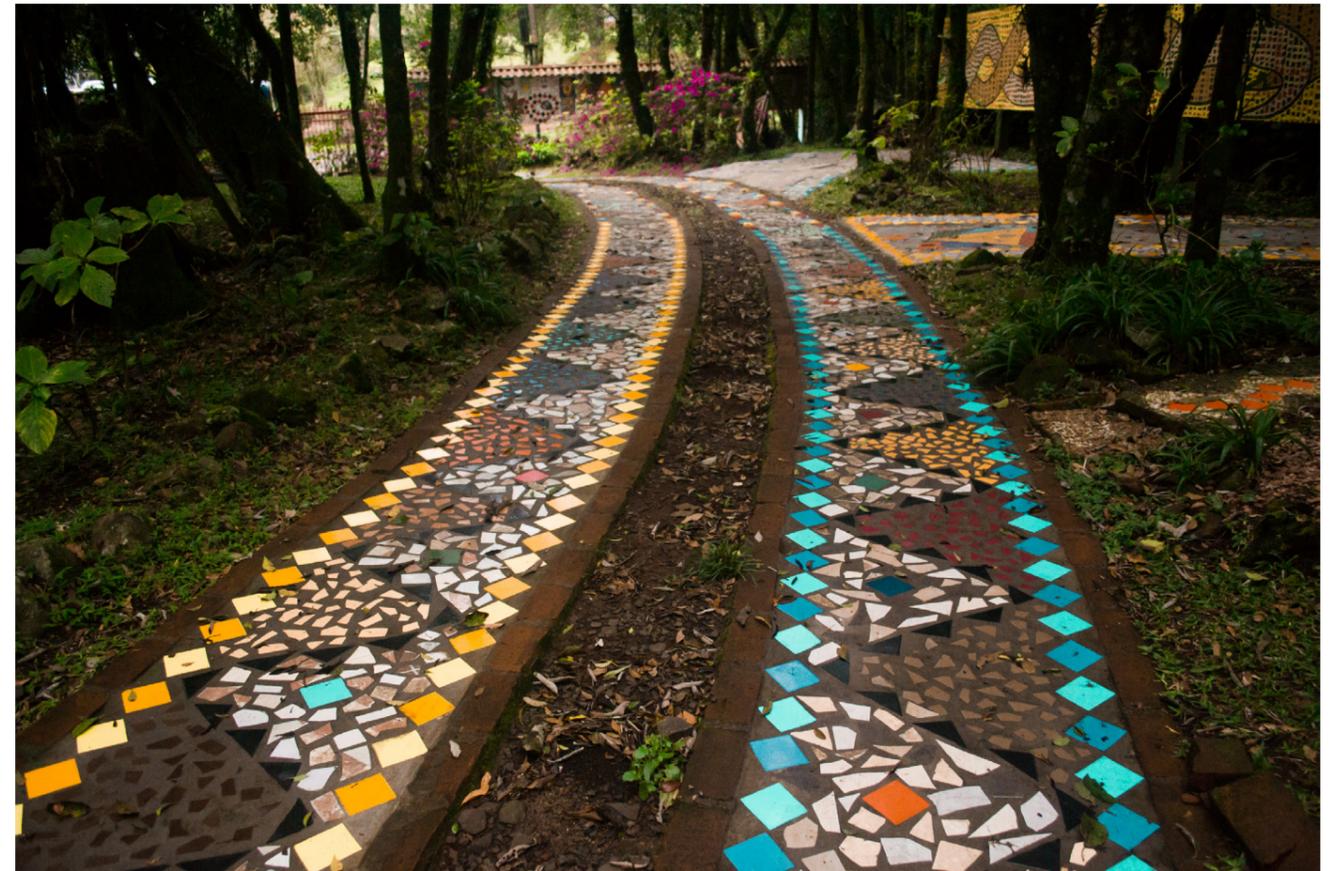
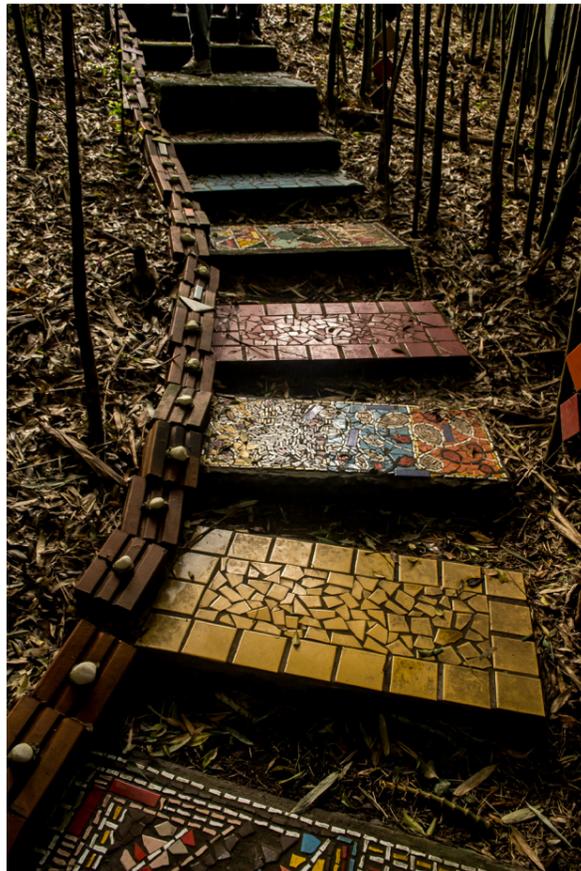
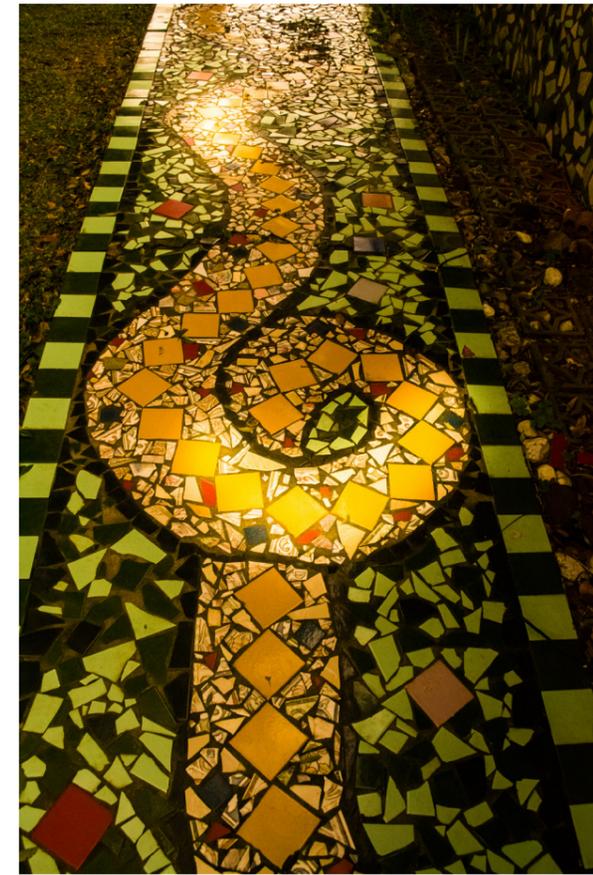
O olhar de Neli Rigotti





O olhar de Sallet Domingues



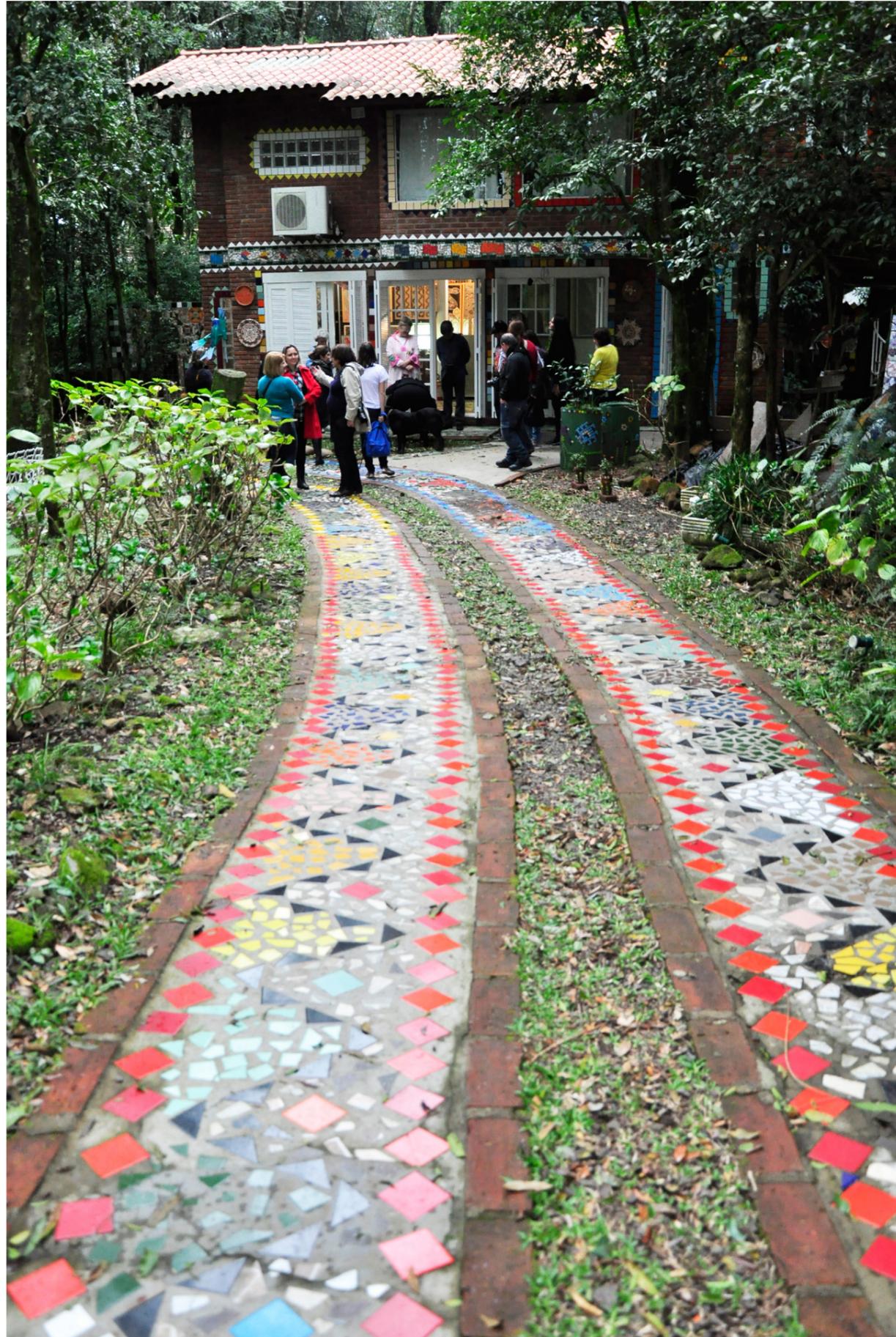


O olhar da Prof. Vera Carlotto





Bastidores





Turismo Fotográfico

SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

Dia 30/11



Foto: Carla Bacedo

Informações:
51 3012 0421 / 8460-0352
viajante@cameraviajante.com.br
www.cameraviajante.com.br


**câmera
viajante**
escola de imagem