

Turismo Fotográfico

Balonismo e Parque da Guarita

Pelos Viajantes da Câmera
Maio 2014



Foto: JM Lanita


**câmera
viajante**
escola de imagem

Fotografia **DIGITAL**

Foto Digital 1 | FD1 | Básico

Turmas iniciando dia 07 de Junho

Foto Digital 2 | FD2 | Intermediário

Turmas iniciando dia 05 de Junho

Foto Digital 3 | FD3 | Avançado

Turma iniciando dia 09 de Junho

Informações e interesses:

(51) 3012-0421 / 8460-0352

viajante@cameraviajante.com.br

www.cameraviajante.com.br

Viajar pra fotografar ou fotografar para viajar?

Por Nicole Martins Cunha

Perante as diversas mudanças sociais e econômicas ocorridas ao longo da história, surgiu a necessidade de integrar ao turismo atividades relacionadas à cultura, entretenimento e educação. Fez-se necessário o desenvolvimento de segmentos na atividade turística, para que atendessem ao surgimento das novas demandas, ávidas por produtos específicos, ou seja, o comportamento do consumidor de turismo veio se modificando ao longo do tempo e com ele surgiram novas motivações para as viagens. Assim, o turista globalizado exige cada vez mais roteiros adaptados às suas necessidades, preferências e situação pessoal. Desta conjuntura, emerge o Fototurismo, produzindo e proporcionando experiências fotográficas em excursões, viagens e em regiões de relevância turística, para quem gosta de fotografar. Uma prática que remete ao que o imperador D. Pedro II já realizava com o seu daguerreotipo: viajar e fotografar.

Esta antiga e estreita relação entre o Turismo e a Fotografia levou-me a escolher e a desenvolver o tema como sendo o meu trabalho de conclusão do Curso de Bacharelado em Turismo. E, como trabalho de campo, busquei o Turismo Fotográfico da Escola de Cinema e Fotografia Câmera Viajante.

Foi gratificante viajar da minha cidade natal, Niterói-RJ, até o Rio Grande do Sul e encontrar uma equipe tão hospitaleira e cativante nesta excursão para Torres-RS.

Conforme programado, nos reunimos na sede da Câmera Viajante às 6h da manhã do dia 03 de maio de 2014, para aguardar a chegada do micro-ônibus que nos levaria, em aproximadamente 3 horas de viagem, rumo ao primeiro destino planejado para o período da manhã: o Parque da Guarita. Unidade de conservação brasileira constituída de ecossistemas costeiros, o parque foi criado em 1971 através dos esforços de vários ambientalistas que reconheciam a importância de se proteger este cenário geológico e paisagístico e de grande valor ambiental.

O local ainda dispõe de grande relevância econômica e cultural, recebendo anualmente cerca de 30.000 visitantes e se tornando, assim, referência no lazer ambiental da região.

Viajantes da Câmera

03/05/2014

Subimos e descemos o Morro da Guarita, fotografando de cima, de baixo, de perto e de longe. Fotografamos vegetações, rochas, fauna, flora, céu, mar, enfim, procuramos explorar e registrar os deslumbrantes detalhes daquele ecossistema.

Para “recarregar as baterias” (do corpo e por que não também de algumas câmeras?) seguimos até o Restaurante Beira Rio, as margens do Rio Mampituba, para saborear o delicioso rodízio de frutos do mar - um momento de descontração e de convivência entre os participantes.

Após o almoço, prosseguimos para o nosso segundo destino, programado para o período da tarde: o 26º Festival Internacional de Balonismo de Torres – principal e mais tradicional evento anual produzido pelo município. Eventos consecutivos deste tipo são realizados somente no Novo México e na Suíça, o que o transforma em um acontecimento bastante singular e um dos maiores do mundo. Com capacidade para receber 100 mil pessoas, o evento contava ainda com um grande conjunto de atrações paralelas, como diversos shows locais, regionais e nacionais, atividades gastronômicas, tenda cultural, feira comercial, passeios de helicóptero para os visitantes, dentre outros.

Tivemos acesso vip à área onde seriam realizadas as atrações e competições de balonismo e, na ocasião, pudemos fotografar alguns balões que estavam sendo inflados, bem como seus componentes: cestos, cilindros, maçaricos e envelopes (parte de tecido nylon dos balões).

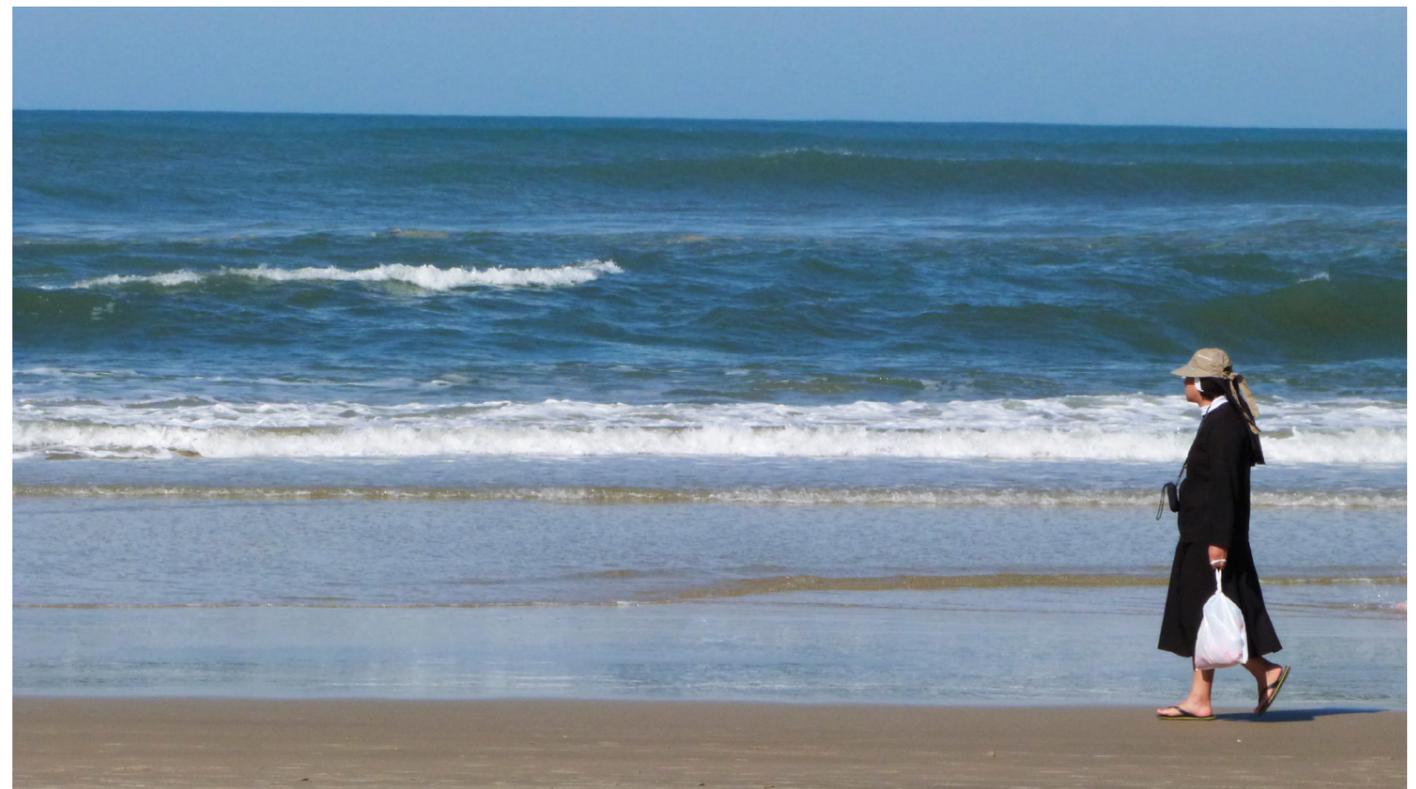
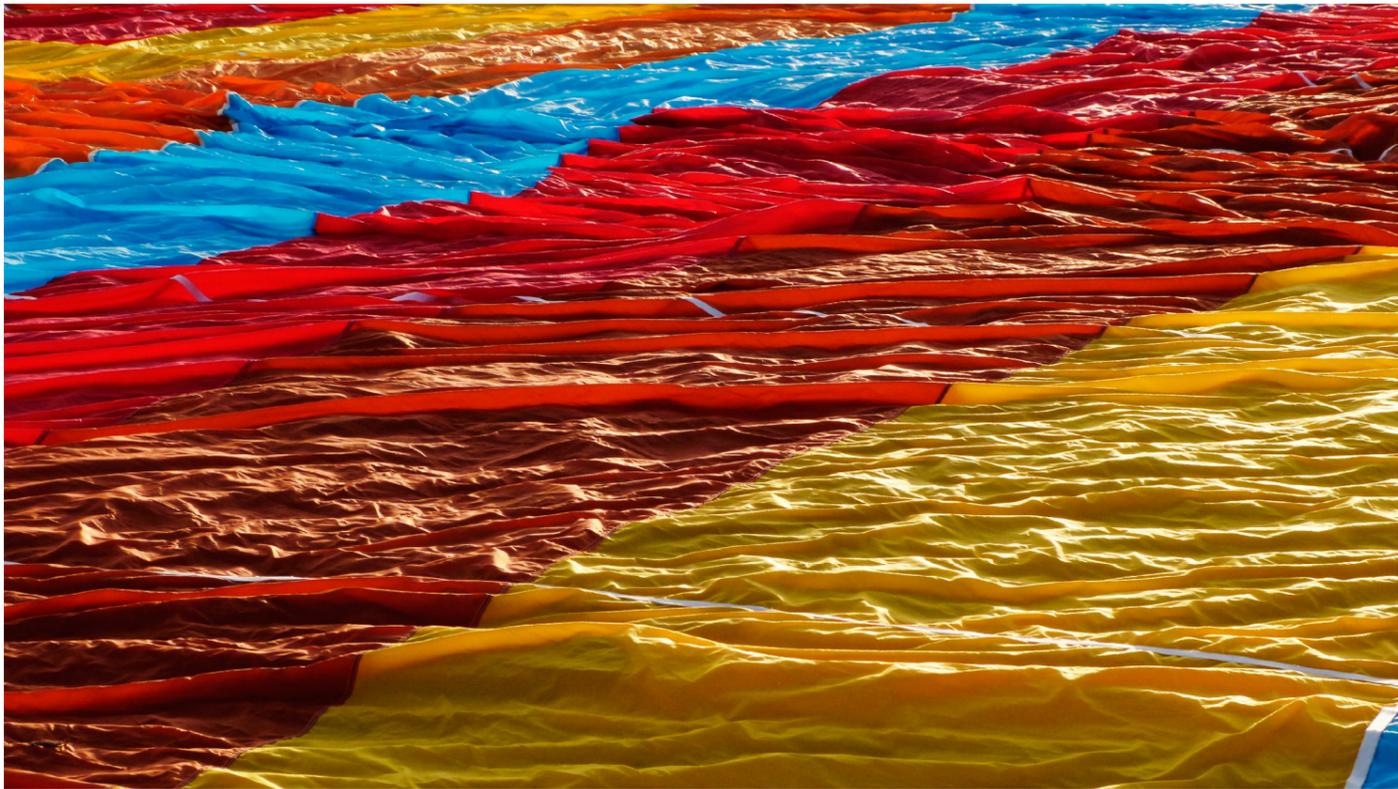
A intensa movimentação do vento naquela tarde gerou certo receio de que o tão esperado show de balões não se concretizasse. Contudo, o sol e o vento fizeram as pazes e ao entardecer fomos presenteados com todos aqueles inúmeros balões coloridos surgindo no horizonte e se aproximando. Era como magia! Eu já não sabia mais se fotografava ou se apenas admirava e sorria.

E assim se cumpria o nosso roteiro, com a felicidade estampada no rosto de cada um dos participantes.

Espero que seja tão prazeroso viajar através das imagens que se encontram a seguir, assim como foi para nós, ao fotografarmos a viagem.

Alessandro Soares	06
Anna Lúcia Zecca	10
Anna Schere	14
Carla Bacedo	18
Carla Zanatta	22
Cintia Lima	28
Ernani Kern	30
Glória Bauer	34
Prof. JM Lanita	38
Lorena Schäfer	42
Lúcia Cabral	46
Luiza Viégas	50
Marindia Duarte	54
Nicole Martins	58
Roberto Martinez	62
Rogério Jacques	66
Roquelle Bayer	70
<i>Bastidores</i>	74







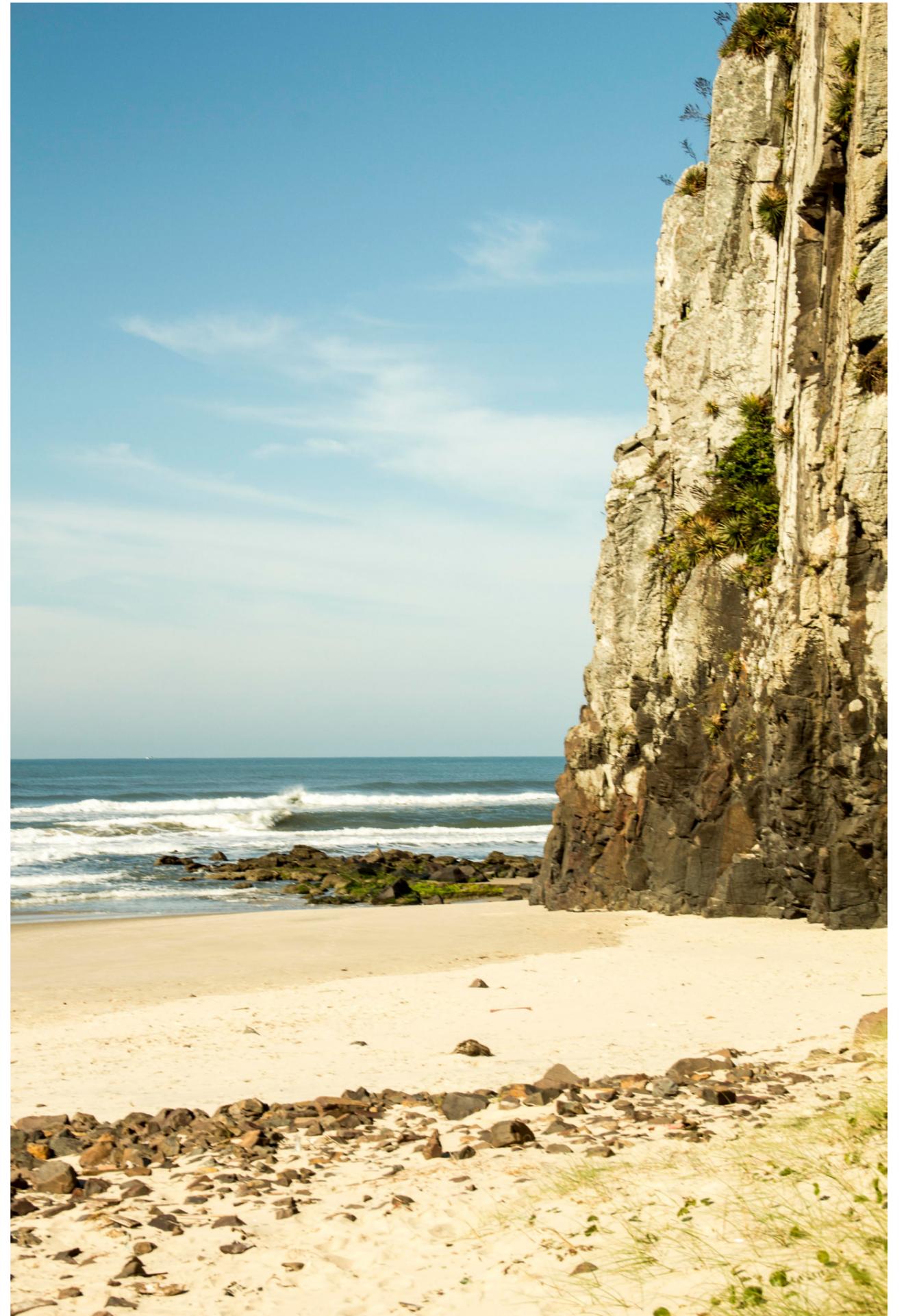










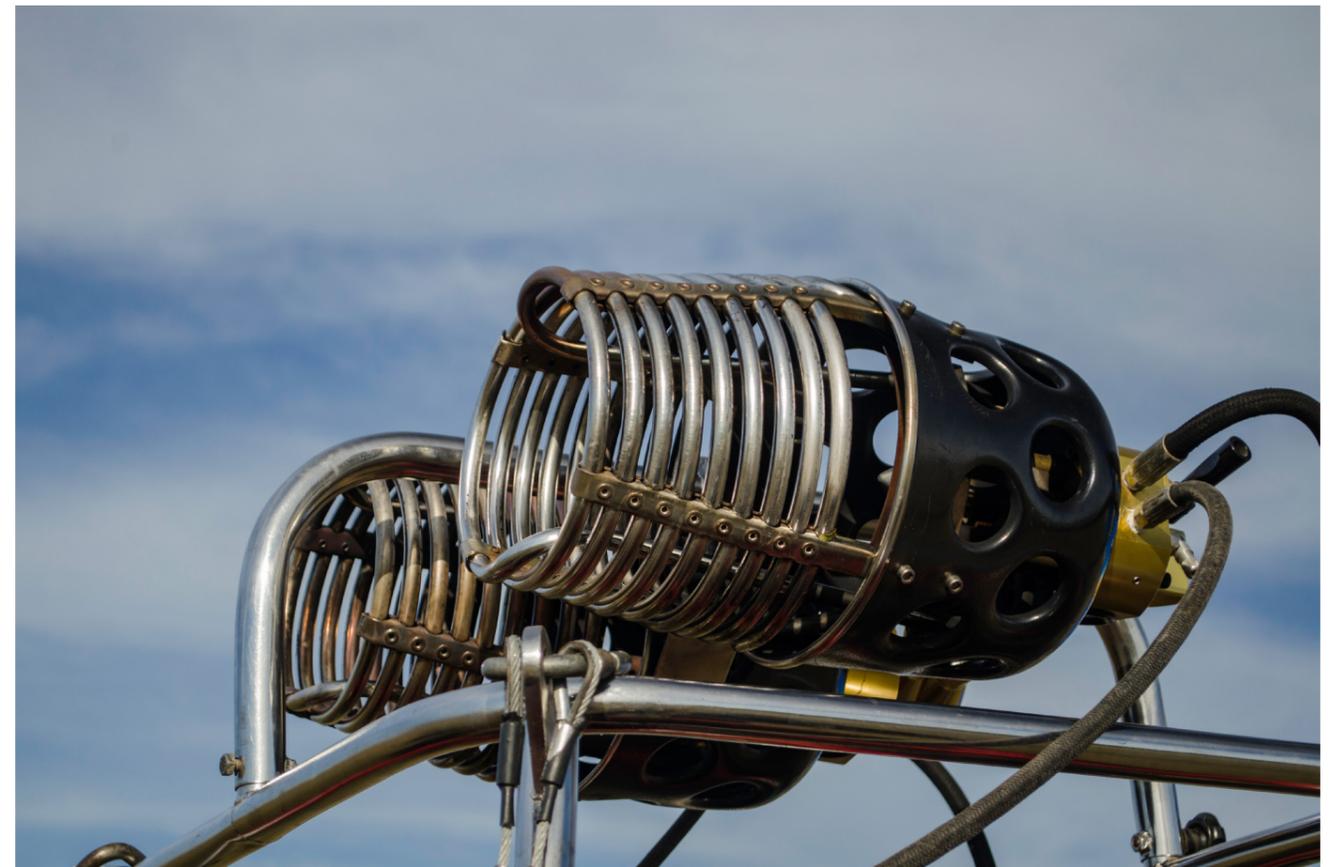












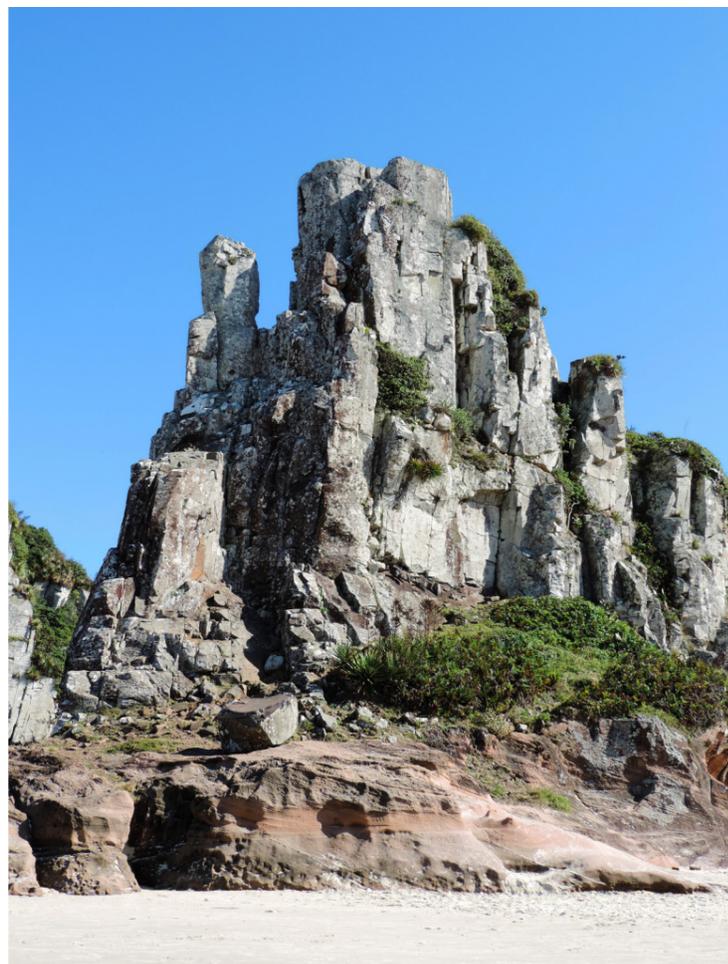
























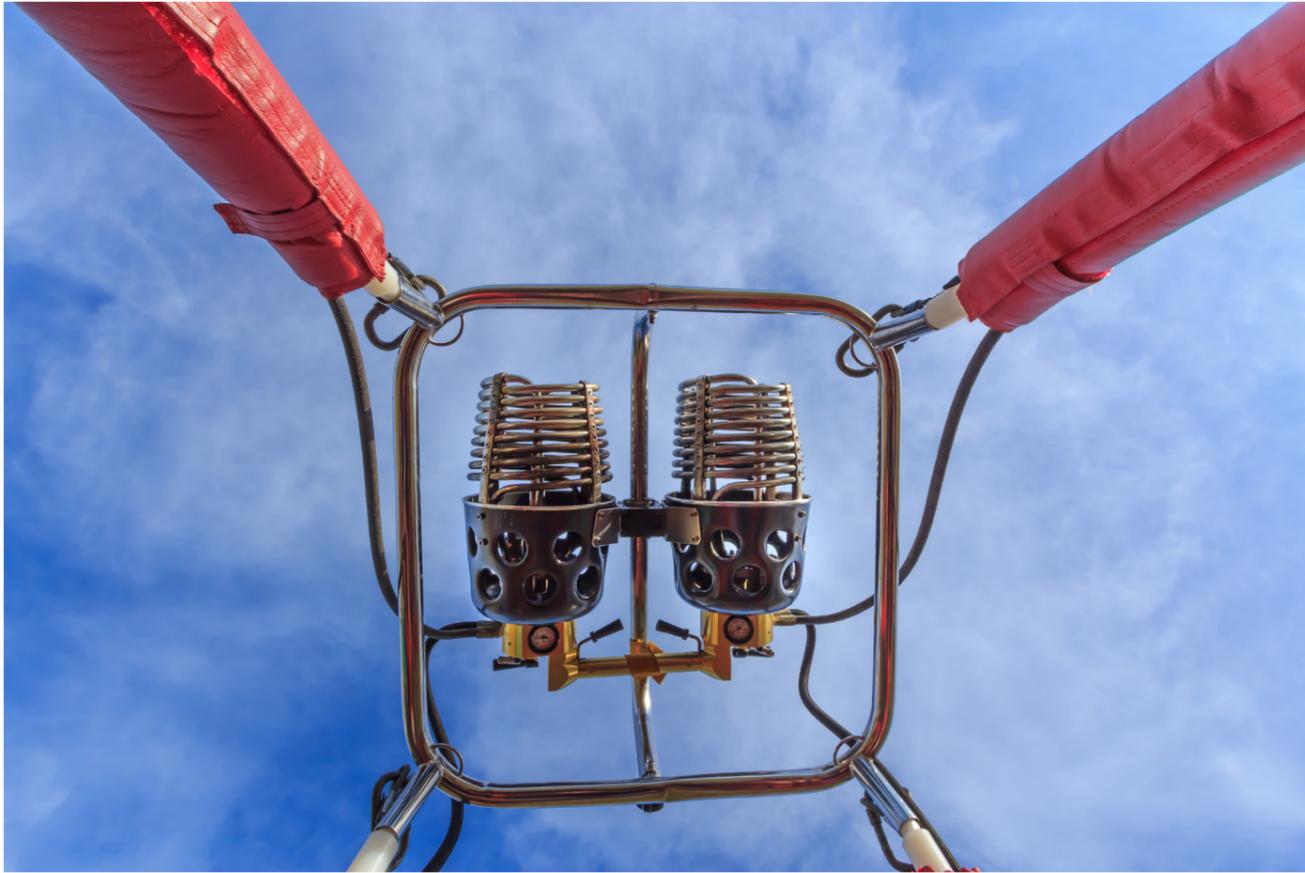




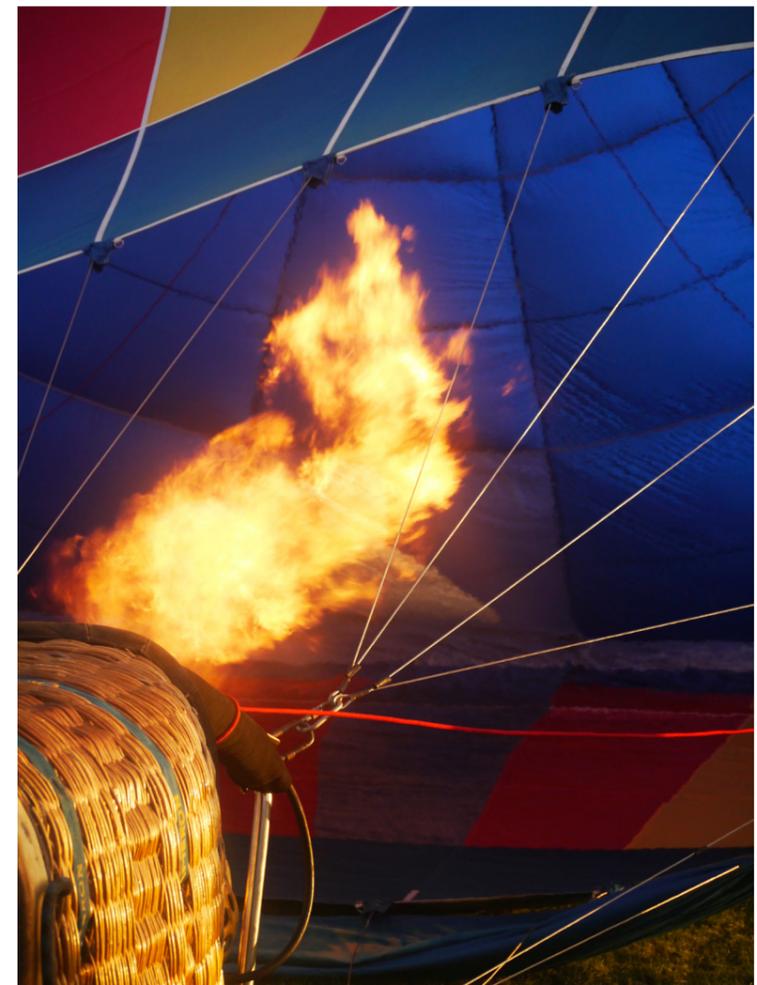
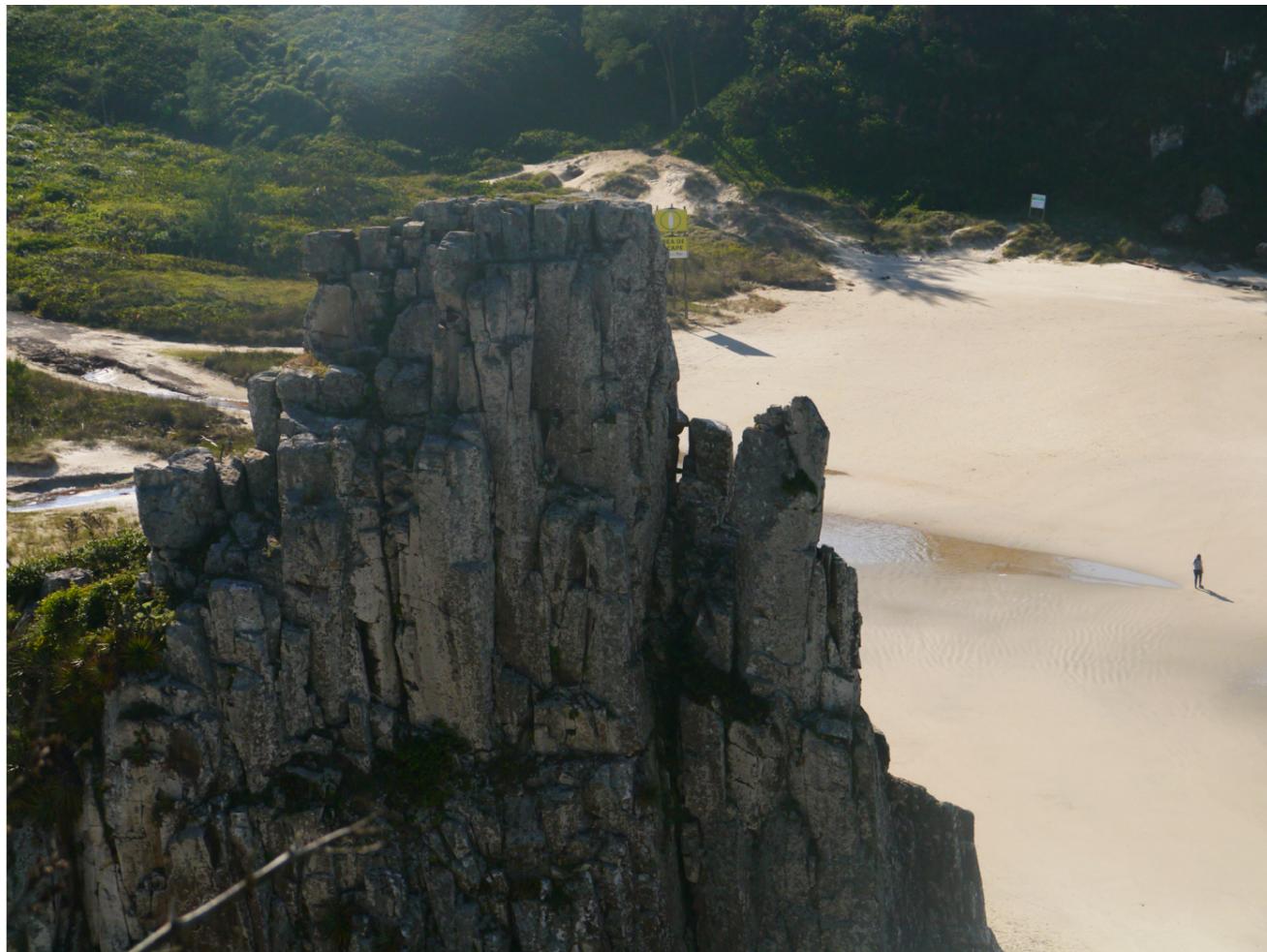












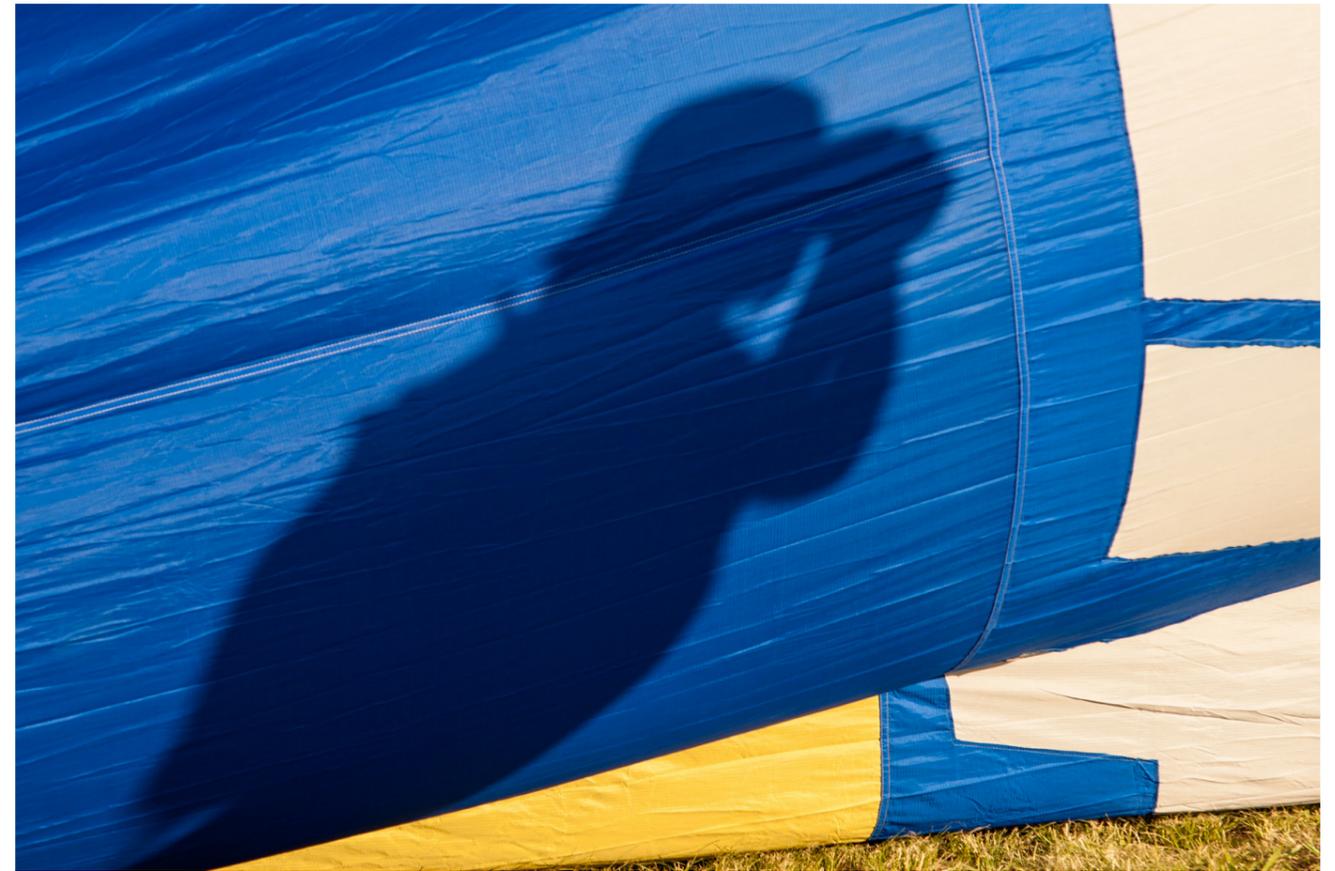


Foto: JM Lanita



Foto: Nicole Martins



Foto: Nicole Martins



Foto: Nicole Martins





TURISMO
FOTOGRAFICO

Informações:

(51) 3012-0421 / 8460-0352 | viajante@cameraviajante.com.br

www.cameraviajante.com.br


**câmera
viajante**
escola de imagem